

CANTO

APELLIDOS	NOMBRE	ESPECIALIDAD	OBSERVACIONES
Coronado García	Ángel	CANTO 3º / SAXOFÓN 3º / GUITARRA FLAMENCA / PIANO 1º	No admitido en Piano, cuatro especialidades.
Delgado López	Virtudes	CANTO 1º	
Fajardo Aguilar	Rosario	CANTO 2º	
Herrera Franco	Jimena	CANTO 1º	No admitido, cupo de plazas
Ibáñez Moreno	Benito	CANTO 2º	
Ibáñez Moreno	Eva	CANTO 1º	
Jiménez Gamero	María del Carmen	CANTO 1º	
Núñez Guerrero	Pablo Alberto	MÚSICA Y MOVIMIENTO/PERCUSIÓN 1º/CANTO 1º/PIANO 1º	Excluido por edad.
Ocaña Barrera	Herminia	CANTO 3º / VIOLÍN 1º	
Orozco Cantero	Alicia	CANTO 2º	
Ortega Pérez	Isabel	CANTO 2º	
Pérez Galán	Rosario	CANTO 2º	
Pérez Vázquez	Catalina	CANTO 2º	
Ramírez Frías	Irene	SAXOFÓN 3º/CANTO 1º	No admitido en Canto, dos especialidades.
Rodríguez García	Alba	PIANO 1º / CANTO 1º / CLARINETE 1º	No admitido en Canto, tres especialidades.
Rodríguez González	Harith Cessia	CANTO 1º / GUITARRA CLÁSICA 1º	No admitido en Canto, dos especialidades.
Rodríguez González	Hannith Meysi	CANTO 1º / PIANO 1º	No admitido en Piano, dos especialidades.
Rodríguez Sobrino	Dolores	CANTO 2º	
Seño Ramírez	Cristina	DANZA 4º ADULTOS / CANTO 1º	No admitido en Canto, dos especialidades.
Siendones Ruiz	Matilde	BAILE FLAMENCO / SEVILLANAS Y CASTAÑUELAS / CANTE FLAMENCO 2º / CANTO 2º	
Vázquez Casanueva	Mayte	CANTO 1º	
Verdugo López	Juan	CANTO 1º	

No admitidos en Canto:

- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| -Núñez Guerrero, Pablo Alberto | -Seño Ramírez, Cristina |
| -Ramírez Frías, Irene | -Rodríguez García, Alba |
| -Rodríguez González, Harith Cessia | -Herrera Franco, Jimena |