

# Morón x descubrir



## Flamenco

DE MORÓN DE LA FRONTERA



# 1 Historia del cante y baile de Morón

El Flamenco constituye uno de los marcadores culturales y artísticos más importantes en la historia reciente de Andalucía, desde el siglo XIX hasta la actualidad y Morón de la Frontera forma parte de la historia del flamenco por su aportación a este arte con un sabor particular en el toque, cante y el baile.

Entre los precursores del arte flamenco en Morón de la Frontera destacan tres figuras principales, María "la Andonda", el Fillo y Silverio Franconetti. Destaca también la figura de Diego Bermúdez "El Tenazas", considerado como el primer artista flamenco moronense que es reconocido fuera de la localidad y Luis Torres "Joselero", además de Antonio Gallardo "Niño Rosa".

En cuanto al desarrollo del baile flamenco durante mediados del siglo pasado sobresalen artistas como "El Quino", Fernandillo de Morón, Pepe Ríos, Anzonini del Puerto y Andorrano.



# Diego del Gastor y el toque de Morón

Morón de la Frontera está considerado un referente en el mundo del flamenco, siendo una de sus señas de identidad el denominado "toque de Morón", popularizado en el pasado siglo por el tocaor Diego del Gastor.

La trascendencia del toque de Diego del Gastor es incuestionable, traspasando los límites de nuestro municipio e influyendo en muchos guitarristas flamencos del siglo XX. El toque de Diego, esas falsetas que caracterizan y hacen reconocible en cualquier lugar del mundo el toque de Morón, sigue vivo en el festival flamenco Gazpacho Andaluz.

La guitarra ha estado siempre presente en el flamenco hecho en Morón con figuras como José María Álvarez, Pepe Mesa, Pepe Naranjo, Manolo Morilla y Bernabé de Morón entre otros.





# Festival flamenco Gazpacho Andaluz

El Gazpacho de Morón es uno de los festivales flamencos pioneros y de los más importantes de nuestra geografía. Cuenta con más de cincuenta años de historia y por su escenario han pasado los más grandes artistas en las tres facetas del flamenco (cante, baile y toque) celebrándose cada año en el mes de julio.

El Gazpacho de Morón es guitarra, pero también es símbolo de libertad artística. Desde sus inicios ha estado abierto al flamenco más puro, pero también ha sido capaz de abrir su escenario a aires nuevos, siempre con la capacidad de aunar los gustos diferentes de los aficionados.





## El Flamenco de Morón hoy

El flamenco es un arte vivo hoy en Morón de la Frontera. Morón cuenta con las escuelas municipales de baile flamenco y guitarra flamenca, acercando este arte a los más jóvenes y ofreciéndoles desde hace varios años la oportunidad de participar en el festival flamenco Gazpacho Andaluz, dando a conocer de esta manera los nuevos valores del flamenco.

El flamenco sigue presente en Morón con artistas reconocidos en el toque, cante y baile como Dani de Morón, Domi de Ángel, Paco de Amparo, Juanma Torres, El Galli, Moi de Morón, Pepe Torres, Juana Amaya y Carmen Lozano entre otros artistas que llevan el nombre de Morón por todo el mundo.

Morón es flamenco y su festival Gazpacho Andaluz se ha convertido junto a la Tertulia Cultural Flamenca " El Gallo", creada en 1.970, en eje vertebrador del desarrollo y difusión del flamenco en Morón.



# Morón x descubrir



Ayuntamiento de  
**MORÓN** de la Frontera

## OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO



Espacio Santa Clara  
Jardines de La Carrera s/n  
41530 Morón de la Frontera ( Sevilla).

Teléfono: 955 854821  
turismo@ayto-morondelafrontera.org

**[www.turismomoron.es](http://www.turismomoron.es)**